

# Photoshop - Full Level

Ps



Curso

# Photoshop - Full Level

temario completo



Ps

## ¡Creá lo imposible!

**S**i sos un fotógrafo, diseñador gráfico o simplemente un apasionado por la edición de imágenes, **Photoshop** es la herramienta perfecta para vos. Esta potente aplicación te permite dar vida a tus ideas de manera rápida y sencilla.

¿Por qué deberías utilizar Photoshop?

Aquí te presentamos algunas de sus ventajas más destacadas:

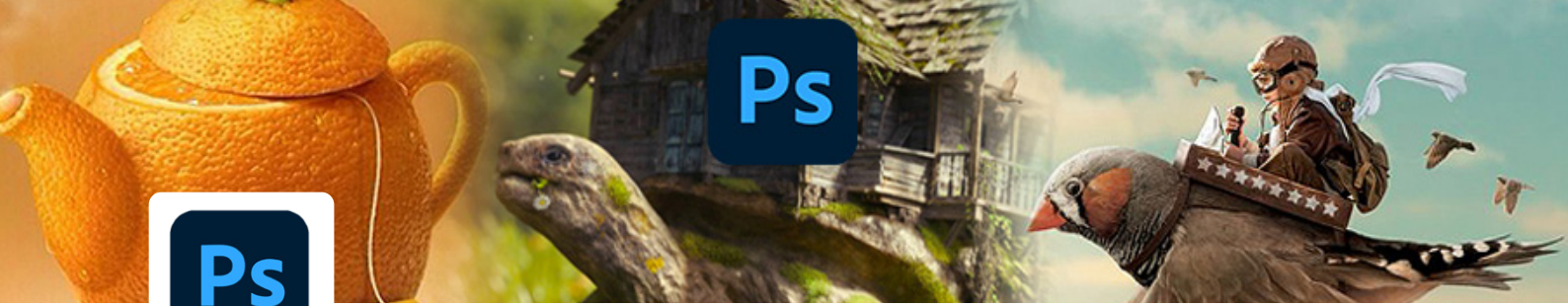
**Potente motor de edición:** Photoshop cuenta con un motor de edición que te permite modificar cualquier aspecto de una imagen, desde su tamaño y resolución hasta la calidad y tonalidad de los colores. Además, puedes eliminar elementos no deseados, clonar elementos y retocar la piel de personas y objetos.

**Herramientas avanzadas:** Con Photoshop, puedes trabajar con capas,

máscaras, pinceles, herramientas de selección, ajustes de color y mucho más. La herramienta de selección de objeto te permite seleccionar objetos y personas con precisión, para que puedas recortarlos y colocarlos en otras imágenes.

**Accesibilidad:** Photoshop es una herramienta fácil de usar y de entender, con una gran cantidad de tutoriales disponibles en línea.

En resumen, Photoshop es la herramienta perfecta para aquellos que buscan la máxima calidad y creatividad en la edición de imágenes. Con su amplia variedad de herramientas y opciones de edición, podrás crear imágenes únicas y personalizadas, que impresionarán a cualquier espectador.



## Photoshop - Full Level 11 Clases de 3 horas – 33 hs.)

### Clase 1

- Interfaz y principales herramientas.
- Personalización de paletas flotantes.
- Tipos de lienzos.
- RGB y CMYK.
- Creando nuestro primer documento.
- Analizando cada herramienta.
- Capas, aliadas en Photoshop.
- Guardando documento.

### Clase 2

- Capas personalizadas.
- Imágenes.
- Estilos de capas.
- Formas geométricas.
- Herramientas de selección.
- Pluma, lazo, selección rápida y marco.
- Colores en Photoshop.

### Clase 3

- Degradado personalizados.
- Herramienta de texto.
- Efectos y estilos de textos.
- Estilos de párrafo y carácter.
- Creación de un folleto.
- Transparencias.





Ps

## Clase 4

- Modos de fusión.
- Filtros simples y avanzados.
- Trazo de recorte.
- Máscara rápida.
- Ajustes principales.
- Curvas, niveles y tono y saturación.

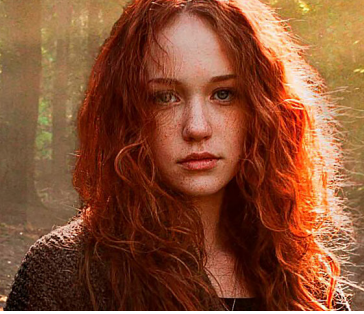
## Clase 5

- Técnica para cambio de color.
- Utilización de pinceles básicos.
- Descargar y crear propios pinceles.
- Herramientas de edición.
- Tampón de clonar, pincel corrector y parche.
- Fundamentos del trabajo con máscaras.

## Clase 6

- Trabajando de manera No destructiva.
- Máscara de capa y de ajuste.
- Máscara vectorial y de recorte.
- Las acciones de Photoshop.
- Creando lotes.
- Selección inteligente de objetos.





## Clase 7

- Principios de la iluminación.
- Luces y retoque digital en rostro.
- Herramienta Licuar.
- Volumen con luces y sombras.
- Modos de fusión.
- Herramienta Fusionar si.
- Objeto inteligente.

## Clase 8

- Técnica de desplazamiento.
- Ajuste de posición libre.
- Seleccionar colores por canales.
- Rellenar y agrandar según entorno.
- Efecto de luz a objeto.
- Efecto de luz rayos naturales a paisaje.

## Clase 9

- Efecto paso alto.
- Separación por frecuencias.
- Efecto envejecimiento.
- Principios de la fotografía.
- RAW vs. JPG.
- Plugin camera raw.





## Clase 10

- Efecto HDR a fotografía.
- Efecto punto de fuga.
- Animaciones con línea de tiempo.
- Línea de tiempo avanzada.
- Creando un Gif animado.
- Convirtiendo a formato video.

## Clase 11

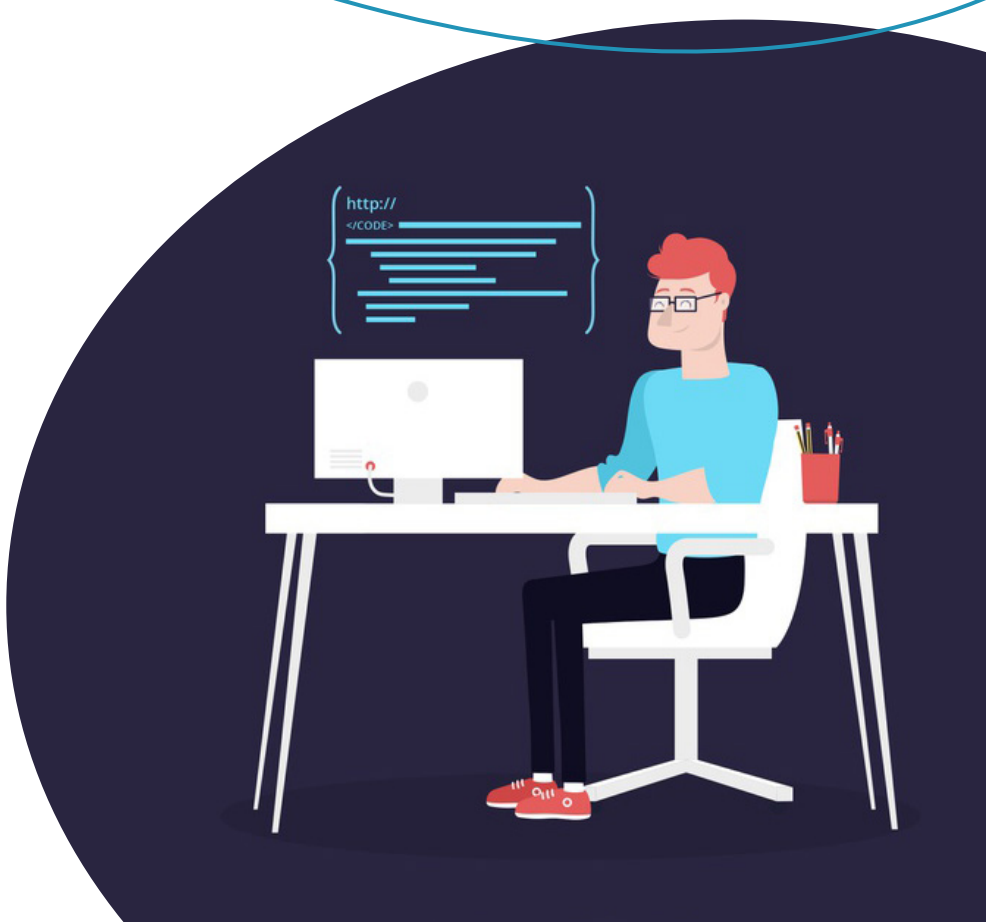
- Efecto 3D
- Principios del fotomontaje.
- Aplicando temas a Proyecto integrador.





# ¡Te esperamos!

<design  
**argoa digital**  
studio>



```
{  
  http://  
  </CODE>  
  _____  
  _____  
  _____  
  _____  
}
```



<design  
**argoa digital**  
studio>

